Пунктуация.19

Известный современный ученый-лингвист Н.С.Валгина

 утверждает: « При помощи тире передается высокая

 эмоциональная нагрузка, психологическая напряжённость»

 Я согласен с этим мнением и докажу правоту Н.С. Валгиной.

 Тире считается самым выразительным знаком препинания,

так как передаёт оттенки смысловых и эмоциональных отношений

, которые иногда бессильна передать интонация.

 Например, предложении №… ( ) тире разделяет на

две противоположные по смыслу части.

 В предложении №… ( ) тире не только разделяет

 подлежащее и сказуемое, но и подчеркивает важную информацию.

 В бессоюзном сложном предложении №… ( )

при помощи тире передается эмоциональный накал,

 быстрая смена событий.

 Особенно ярко выразительность тире подчеркивается

в бессоюзных сложных предложениях, где содержание

 первой части сравнивается со второй.

 Итак, я доказал правоту лингвиста.

 Пунктуация.

 « Многоточие- частый и незаменимый знак в

 текстах большого эмоционального накала,

 интеллектуальной напряженности»,- считает

 известный лингвист Н.С. Валгина. Я согласен с

её утверждением и докажу этот тезис на примерах

из текста.

 В предложении № ( ) многоточие поставлено

 внутри. Оно передаёт не только прерывистый характер

 речи, но и эмоциональное напряжение говорящего

 ( или ситуации, диалога героев), а также

многозначительность высказывания.

 Из-за наплыва сильных чувств многоточие

стоит в конце предложения № ( )

 Многоточие в конце предложения также

подчеркивает многозначительность высказывания,

намекает на особый подтекст, пробуждает сильные

чувства у читателя, призывает поразмышлять( это

стилистический приём- умолчание) над происходящим

 вместе с автором.

 Таким образом, я доказал правоту лингвиста.

«Пунктуационные знаки имеют своё определённое

назначение, имеют свой « неповторимый характер»,

- считает лингвист С. Львова. Я согласен с

высказыванием Львовой. Каждый знак препинания

(а их всего десять) имеет свой « неповторимый характер»,

 определённое значение, выполняет свою функцию.

Постараюсь доказать это утверждение на примерах из

предложенного мне текста. В нём я увидел такие

пунктуационные знаки: тире, запятые, точки, двоеточие,

 скобки, кавычки.

Точка - это знак завершения, она указывает границы

предложения, облегчает чтение и понимание текста

 (делит текст на смысловые отрезки, характеризует

предложения по интонации.по цели высказывания).

Запятые разделяют однородные члены, подчеркивают

 интонацию перечисления, передают на письме

 выразительность устной речи.

В предложении стоит тире, разделяя главные члены предложения. Тире- самый выразительный знак препинания, он также передаёт интонационное богатство речи.

Двоеточие указывает на смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении (вторая часть поясняет содержание первой части), выполняет разделительную функцию, обозначает границы частей в бессоюзном сложном предложении.

Таким образом, известный лингвист права: у каждого знака своя роль, свой « портрет», характер, но все они являются частью нашей графической системы.