

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 15  
муниципального образования  
Темрюкский район

УТВЕРЖДЕНА  
решением педагогического совета  
от 30 августа 2019 года  
протокол № 1  
Председатель педсовета  
\_\_\_\_\_ Н.В. Веремеева

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **Кружка «Основы православной культуры»**

Ступень обучения, класс – начальное общее образование, 1- 4 классы

Количество часов - 34

Учитель - Глушко Ирина Николаевна, Кулакова Анна Евгеньевна,  
Мельниченко Ирина Григорьевна, Пономаренко Светлана Владимировна,

Программа разработана на основе авторской программы Бородиной А. В.  
«Основы православной культуры: программа культурологического курса  
для общеобразовательных школ: начальная школа».- Москва.- М.: ОФ  
«ОПК», - 2015 год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Общая характеристика курса

Введение Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и разработка Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования (далее Стандарт православного компонента общего образования) обусловлено, согласно последнему из названных документов, «особенностями перемен, происходящих в современном обществе, основной доминантой которых является сфера образования как важнейшее пространство осуществления целей, идеалов и ценностей его дальнейшего развития и духовного оздоровления».

Нормативно-правовая и концептуально-методологическая основы современного образования выдвигают в качестве приоритетного направления духовно-нравственное развитие и гражданско-патриотическое воспитание.

В соответствии с Законом «Об образовании» (ст. 9, п. 6) основные образовательные программы общего образования должны обеспечивать духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся.

«Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника», - говорится в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должны охватывать урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную деятельность обучающегося.

Наиболее подходящим для светского образования средством достижения глубокой осознанности учащимися духовно-нравственных ценностей и формирования уважения к культурным и духовным традициям признаётся историко-культурологический подход к изучению религиозного содержания, позволяющий обучать и воспитывать подрастающее поколение на событиях истории и произведениях культуры, в том числе церковной. Это подтвердила в очередной раз успешная апробация Программы в школах различного типа г. Москвы, Калужского, Псковского, Нижегородского, Тверского, Брянского, Владивостокского, Саратовского, Волгоградского и многих других регионов России и Зарубежья, начиная с 1996 г.

Огромный интерес педагогов, учёных и руководителей-организаторов учебного процесса к религиозному содержанию обусловлен целым рядом причин, связанных с коренными изменениями в жизни россиян и реформами в области образования.

К таким причинам следует отнести рост самосознания и интерес к национальной культуре и истории, наблюдающиеся с 90-х гг. в России. В центре внимания граждан России оказываются проблемы сохранения лучших педагогических и культурных, в том числе духовных, отечественных традиций. Россияне требуют от государства обеспечения их права на свою национальную культуру, полноценные знания о ней, а также на знакомство с условиями формирования культурных и религиозных традиций других народов.

Другой причиной является необходимость оказания подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации в условиях глубокого социокультурного кризиса, пропаганды насилия и распространения информации, оказывающей негативное воздействие на психику и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты.

Следующей важной причиной является разрушение русского языка как основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта. Восприятие школьниками, например, художественно-образного языка всё более осложняется из-за непонимания значений духовной, религиозно-философской, культурологической лексики. Эта проблема обусловила включение в Программу раздела, посвящённого духовным основам и истории русского (государственного) языка.

Неотделима от выше названных ещё одна причина - снижение качества школьного базового образования. Эта проблема требует обновления содержания образования, в том числе путём включения и систематизации применения знаний о религиозных и духовно-эстетических традициях отечественной и мировой культуры.

Нельзя не учитывать также и потребность в организации повышенного уровня гуманитарного образования, что невозможно без углубления и расширения знаний в области культуры, истории, словесности, искусства через освоение знаний о религии, как важнейшем историческом явлении и мировоззренческой основы культуры, литературы, искусства. Религиозная культура представляет собой важную часть жизни и культуры любого современного народа, религия являлась и является важным (в истории - определяющим) фактором формирования культуры, развития государственности, взаимоотношений между разными странами и народами.

Особое значение область истории религиозной культуры приобретает для творческого

развития школьников. Нельзя не учитывать и тот факт, что среди школьников светских школ подавляющее большинство - верующие дети, которые не должны чувствовать, что их убеждения запрещены в демократической стране.

И, конечно же, нельзя недооценивать причин общекультурного и коммуникативного характера, обусловленных расширением связей с другими народами, приобщением к их традициям и культурам. В особой помощи нуждаются мигранты, нашедшие в России новую родину и желающие для своих детей полноценного образования и надеющиеся на их успешную социализацию в российской культуре.

Изучение и анализ этих причин и результатов многолетнего опыта использования Программы позволил определиться с содержанием и концепцией курса. Значение курса в системе духовно-нравственного воспитания обусловлено особенностями данного курса как курса светского, историко-культурологического, но религиозного содержания. Такие особенности определяется Российским законодательством, которое запрещает установление одной государственной религии или идеологии, вместе с тем гарантирует свободу вероисповедания, права на национальную культуру, родной язык, воспитание детей в соответствии со своими убеждениями.

Поэтому изучение религии в государственном и муниципальном образовании допускается в светской форме. Сочетание, таким образом, принципа светскости образования с неограниченной полнотой и глубиной содержания стало главным требованием, предъявляемым к использованию религиозного содержания. Современная педагогическая практика и заказ социума убедительно доказали достоинства именно историко-культурологического подхода в решении данной проблемы, то есть изучения основ религии через культуру, историю формирования отечественной культуры и историю христианства. Такой подход гарантирует личностную свободу религиозных и иных убеждений и вместе с тем позволяет использовать весь воспитывающий потенциал христианской культуры, отечественной и всемирной истории. Любовь к ближнему, к Отечеству, забота и жертвенное служение, уважение к власти, к культурным, в том числе религиозным, семейным, традициям своего и других народов становятся доступными главными традиционными ориентирами для подрастающего поколения.

Программа курса «Основы православной культуры» позволяет приобщать школьников к базовым национальным ценностям, определённым Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

! Патриотизм - любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству;

• Социальная солидарность - свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

! Гражданственность - служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

! Семья - любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

• Труд и творчество - уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

• Наука - ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

• Традиционные российские религии и представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, формируемые на основе межконфессионального диалога;

• Искусство и литература - красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

• Природа - родная земля, планета Земля, экологическое сознание;

• Человечество - мир во всём мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

**Цель учебного курса «Основы православной культуры»** — совершенствование школьного образования средствами включения в содержание образования систематических знаний о христианской религиозной культуре и её духовно-нравственного воспитывающего ресурса.

#### **Задачи курса:**

- 1) организация систематического и системного изучения основ православной культуры;
- 2) духовно-нравственное развитие младших школьников;
- 3) ознакомление с особенностями церковного искусства;
- 4) приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- 5) ознакомление с православными святынями мира;
- 6) формирование представлений о единстве православной культуры народов мира;
- 7) создания условия для реализации прав школьников на убеждения;
- 8) формирование целостного восприятия мира;
- 9) воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;

- 10) формирование культуры общения;
- 11) предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- 12) воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- 13) выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
- 14) предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- 15) воспитание патриотизма;
- 16) формирование представлений о культурном и историческом единстве России и русского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- 17) формирование мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении отечественных культурных и религиозных традиций, а также на признании прав каждого человека на религиозные и иные убеждения;
- 18) обогащение языка школьника путём включения и активизации лексики духовного и историко-культурологического значения;
- 19) оказание помощи младшим школьникам в успешной социализации в отечественной культуре;
- 20) укрепление православных основ семьи;
- 21) пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- 22) воспитание эстетических чувств, развитие эстетической восприимчивости;
- 23) творческое (интеллектуальное и художественно-эстетическое) развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- 24) формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении русского языка, природы и созидании культуры Отечества.

### **Место программы учебного курса в системе общего образования, в учебном плане**

Программа учебного курса «Основы православной культуры» призвана восполнить недостающие в содержании общего образования знания о религиозной культуре и актуализировать в школьном образовании задачи духовно-нравственного совершенствования личности ребенка. Курс является

педагогически организованным компонентом целостного учебно-воспитательного процесса и представляет собой образовательную систему, основной педагогической задачей которой является поддержка процессов духовно-нравственного развития школьников.

Оптимальная форма использования программы - обязательный предмет в учебном плане для всего класса. Такая форма создаёт наилучшие условия для наиболее эффективного применения полученных знаний, умений, навыков и ценностных установок во всём педагогическом процессе, начиная с базовых дисциплин и кончая внеклассной работой и работой с родителями, то есть этим в случае курса максимально способствует повышению качества базового образования всего класса и формированию культурно-педагогической среды.

Однако возможности в каждом регионе, в каждой школе и в каждом классе различные, и в педагогической практике используются разные формы применения Программы: предмет по выбору, факультативные занятия и даже формы работы в системе дополнительного образования.

Программа рассчитана на 34 урока по каждому разделу, по 1 часу в неделю.

Программа построена с учётом возрастных особенностей школьников и программ учебных базовых дисциплин с целью применения в государственных и муниципальных (светских) школах обычного типа и учреждений повышенного уровня образования.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Успешное обучение по данной программе возможно при выполнении следующих условий:

– учитель должен хорошо знать историю Отечества, историю религии, хорошо знать и чтить наследие православной культуры, глубоко уважать исторический и духовный опыт русского и других народов России;

– педагог должен любить детей, уважать их внутренний мир, знать возрастные особенности воспитанников, основные закономерности интеллектуального и психологического развития школьников;

– педагог должен опираться не на собственные умозаключения, а на устоявшиеся традиции духовной отечественной культуры, исторические факты, Священное Писание и Священное Предание, опыт отцов Церкви, научные данные, факты и явления современной общественной жизни, которые могут быть полезны в целях воспитания молодёжи;

– необходимо широкое использование иллюстративного материала (изобразительного, литературного, музыкального);

– необходимо привлечение учащихся к самостоятельной и коллективной исследовательской

и творческой деятельности;

– учитель организует уроки по традиционным моделям при соответствии типа урока его целям и задачам;

– используются разнообразные методы и приёмы обучения, традиционно применяемые в школьном образовании;

– основное усвоение учебного материала достигается на уроке под контролем учителя;

– теоретические занятия следует дополнять посещением храмов, музеев.

При обучении детей по программе «История религиозной культуры» обязательно соблюдение следующих психолого-педагогических принципов:

- приоритета духовных ценностей и уважения к внутреннему миру каждого школьника;
- единства образовательного и воспитательного процессов;
- рефлексивного обучения;
- принципа равной ответственности педагога и ученика за неуспех усвоения материала.

Предпочтительные методы обучения: 1) небольшой иллюстрированный рассказ с обсуждением наиболее сложных вопросов темы, предусмотренных учителем, или предложенных учениками на следующем этапе этого же урока; 2) комментированное чтение; 3) беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя; 4) сократический урок, 5) чтение фрагментов из Библии с последующим обсуждением и творческим заданием; 6) анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания; 7) работа с текстами, картами, составление кроссвордов и др.

### **Результаты освоения учебного курса**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России преподавание учебного курса «Основы православной культуры» ориентировано на получение следующих результатов.

**Личностные результаты.** Курс способствует становлению следующих личностных характеристик ученика:

- осознающий свою российскую гражданскую идентичность;
- сознающий свою национальную принадлежность;
- патриот, любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- умеющий ценить демократические права и свободы гражданского общества России и умеющий ими пользоваться, уважающий права других людей на убеждения (в том числе религиозные), национальную культуру, родной язык;
- обладающий исторической памятью, чувствами тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
- обладающий нравственным самосознанием, имеющий понятия о добре и зле, правде и лжи;
- обладающий такими качествами, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- имеющий целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
- понимающий взаимосвязь между внешним и внутренним миром человека;
- умеющий видеть и ценить красоту мира и внутреннюю красоту человека;
- доброжелательный, умеющий высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;
- умеющий слушать и слышать собеседника, уважающий иные мнения, убеждения;
- владеющий навыками социально-культурной адаптации и культурой потребления информации;
- отзывчивый, умеющий сочувствовать и проявлять заботу о близких, товарищах, чужих людях;
- имеющий навыки сотрудничества со взрослым и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- имеющий представления о традиционных нравственных установках;
- имеющий нравственные установки на безопасный, здоровый образ жизни, проявляющий осознанное бережное отношение к здоровью, природе, всему живому;
- уважительно относящийся к святыням;
- владеющий основами умения учиться, нравственного относящийся к знанию;
- способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- способный к творческому труду;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты.** Курс способствует формированию мета- предметных умений и навыков, характеризующих ученика следующим образом:

- владеющий способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоивший разные способы решения проблем творческого и поискового характера;
- умеющий планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способный понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности; способный конструктивно действовать в ситуации неуспеха;
- освоивший формы познавательной и личностной рефлексии;
- умеющий извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- умеющий использовать знаково-символические средства информации;
- активно использующий речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использующий различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебного предмета и соблюдающий нормы информационной избирательности. этики и этикета (подготовка рефератов, выступлений с аудио-, видео- и графическим сопровождением);
- овладевший навыками смыслового чтения текстов и жанров через бережное отношение к слову;
- овладевший логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умеющий излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения;
- умеющий определять общие цели, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать действия, поведение и результаты собственные и окружающих.

**Предметные результаты.** Курс призван к достижению предметных результатов, характеризующих ученика:

- | имеющий ценностные установки и знаниевые основания для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию;
- I владеющий нормами светской и религиозной морали, осознающий их значение в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- I понимающий значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- знающий историю формирования отечественной культуры;
- имеющий понятие о церковнославянском языке как о культурном достоянии русского и других славянских народов, языке богослужения Русской Православной Церкви;
- владеющий духовной и историко-культурологической лексикой;
- овладевший основными религиозными понятиями; базовыми понятиями православного вероучения;
- имеющий знания о православии как традиционной, культуuroбразующей и исторической вере в России, о её роли в становлении российской государственности, формировании отечественной культуры, объединении многочисленных народов России;
- имеющий представления об основах православного вероучения и основах христианской нравственности;
- имеющий представление о Священном Писании и Священном Предании, знающий содержание основных событий Священного Писания, раскрывающих важнейшие этапы спасения человечества;
- имеющий представление о святости, святых, известных монастырях, чудотворных иконах, об историческом событии Крещения Руси;
- знающий основные православные праздники, их происхождение и особенности празднования;
- имеющий представления о таинствах Церкви;
- знающий особенности православной культуры. её видов и жанров в литературе, живописи, архитектуре, скульптуре, музыке и декоративно-прикладном искусстве (зодчество, иконопись, летописание, книгопечатание, гимнография, золотое шитье и др.);
- имеющий установку поступать согласно своей совести и убеждениям и соответствии с нормами поведения в обществе и правовыми нормами;
- осознающий ценность человеческой жизни;
- нравственная личность, воспитанная на свободе совести и вероисповедания. на отечественных духовных традициях.

## Содержание курса

1 класс

### РАЗДЕЛ 1. «МЫ И НАША КУЛЬТУРА» — 30 часов

#### Тема 1. «КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ» — 3 ч.

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек - создатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре

#### Тема 2. «ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ» - 5 ч.

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.

Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».

Библиотеки - хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари - основатели крупнейших библиотек России.

Человек - хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенационального достояния.

Представление о единстве культуры России.

#### Тема 3. «ВСЕГДА ЖИВОЕ» - 6 ч.

Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм - дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

#### Тема 4. «НАША РОДИНА» - 10 ч.

Россия — наша Родина. Россия - общая Родина всех её граждан. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва - столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.

Поэты и художники России - о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России - Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересеев и Андрей Ослябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «Русское государство», «Русская земля».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру и общество. Христос Спаситель.

#### Тема 5. «СПАСИТЕЛЬ» - 3 ч.

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.  
Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».  
Христос — Испытатель человечества. Понятие о вечной жизни.

### **Тема 6. «СЕМЬЯ» — 3 ч.**

Представление о семейных православных традициях в русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях.  
Владимирская и Казанская иконы Божией Матери.

### **ИТОГОВЫЙ УРОК — 1ч. Обобщение знаний о**

Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» (Семистрельная).

## **2 класс**

### **Тема 1. «ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ» - 3 ч.**

Самая древняя книга о духовном мире — Библия.  
Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы.  
Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нём? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей.

### **Тема 2. «ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ» - 30 ч.**

С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос - Спаситель мира. Евангелие - книга о Спасителе и спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.

Рождество Христово.

Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет.

Сретение Господне.

Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи.

Крещение Иисуса Христа.

Усекновение честной главы Иоанна Предтечи.

Христос в пустыне. Пост. Испытание Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа. Двенадцать учеников Иисуса Христа.

Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства.

Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери.

Исцеление расслабленного.

Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы.

Укрощение бури. Хождение Иисуса Христа по водам.

Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.

Чудесное приумножение хлебов и рыб.

Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении. Преображение Господне.

Воскрешение Лазаря.

Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.

Тайная вечеря.

Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу.

Суд над Иисусом Христом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа.

Снятие с Креста и погребение Спасителя. Воскрешение Иисуса Христа.

Пасха Господня. Празднование главного православного праздника — Светлого Христова



Воскресения. Светлая седмица.

Пребывание Воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день.

Православные праздники. Двенадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.

## **ИТОГОВЫЙ УРОК — 1 ч.**

### **3 класс**

#### **Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЕВАНГЕЛИИ?» -2 ч.**

Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого - «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении.

Распространение Евангелия на Руси.

#### **Тема 2. «ОБРАЗ ВСЕЛЕННОЙ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ» — 7 ч.**

Библия - Священное Писание, записанное Откровение. Храм как образ Вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Господь Вседержитель.

Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.

Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии.

Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бессребреников.

Иконы апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных.

Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и «Нечаянная радость».

Понятие об иконоборчестве и утверждении иконопочитания.

#### **Тема 3. «ПО ПРАЗДНИЧНЫМ ИКОНАМ**

##### **ВСПОМИНАЕМ ЕВАНГЕЛИЕ» -6 ч.**

Иконы - о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.

Иконы Благовещения Пресвятой Богородицы, Рождества Христова, Сретения, Крещения Господня, Преображения Господня, Входа Господня в Иерусалим, Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. История и духовный смысл иконы Крестовоздвижения.

#### **Тема 4. «БИБЛИЯ РАССКАЗЫВАЕТ О СОБЫТИЯХ ДО СПАСИТЕЛЯ» -**

*18 ч.*

Повествование о сотворении мира.

Сотворение неба - невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира.

Первые люди. Представление о рае.

Грехопадение. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.

Каин и Авель. Первое человекоубийство.

Ной. Строительство ковчега. Всемирный потоп.

Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.

Вавилонское столпотворение и рассеяние людей. Идолопоклонство.

Праведный Авраам. Откровение Аврааму. Икона Андрея Рублёва «Троица».

Гибель Содома и Гоморры. Солёное море - Мёртвое море.

Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея.

Неопалимая купина. Выход израильтян из Египта.

Синайское законодательство. Золотой телец. Земля Обетованная.

Пророк Илия.

Ветхозаветные пророки о Мессии.

Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.

## **ИТОГОВЫЙ УРОК — 1 ч.**

### **4 класс**

#### **Тема 1. «КУЛЬТУРА - ВСЕОБЩЕЕ ДОСТОЯНИЕ» -3ч.**

Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь.

Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия - неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире.

Язык - особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку - проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

#### **Тема 2. «КАК РУСЬ СТАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ» -8 ч.**

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее

Первозванном. Апостольские труды первого апостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвящённые святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставление мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест.

Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия.

Религиозные верования восточных славян и русов до принятия христианства. Почитание предков и природы - два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранение некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Православной Церковью. Князь Святослав.

Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане-мученики на Руси - варяги Иоанн и Фёдор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская Византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Общепринятая дата Крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения.

День памяти святого князя Владимира.

### **Тема 3. «ПРАВОСЛАВИЕ И РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО» - 5 ч.**

Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви - Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Понятие о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх - предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход.

Понятие о государственной и культуuroобразующей религии. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник — иерей, священнослужитель, особо посвящённый человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».

### **Тема 4. «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ» - 2 ч.**

Храм (церковь, собор, часовня) - общий дом христиан, посвящённый Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

### **Тема 5. «О ПРАВОСЛАВНОМ БОГОСЛУЖЕНИИ» - 4 ч.**

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения.

Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия - главное богослужение Православной Церкви.

Молитва - общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

### **Тема 6. «О ЦЕРКОВНЫХ КОЛОКОЛАХ» - 4 ч.**

Виды и названия колоколов.

Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру.

Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двувзвон, трезвон.

Колоколотейное искусство.

### **Тема 7. «ЗА МОНАСТЫРСКИМИ СТЕНАМИ» - 2 ч.**

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри - стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь,

Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спа-со-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптина пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь.

Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи последнего императора Николая II.

#### Тема 8. «ДОМ И СЕМЬЯ» - 3 ч.

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья - малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости царственных мучеников Николая II, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

#### Тема 9. «РУСЬ СВЯТАЯ» - 2 ч.

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная» икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери.

Легенда о граде Китеже.

Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.

Образы Святой Руси в русской художественной культуре.

#### ИТОГОВЫЙ УРОК — 1 ч.

### Тематическое планирование по курсу Основы православной культуры

#### 1 класс

		Количество часов	Основные виды учебной деятельности
<b>Красота в нашем мире. 3 часа</b>			
1	Нерукотворная красота природы.	1	- стремиться к осмыслению приоритета духовных ценностей над материальными;
2	Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры.	1	- уметь сформулировать вопросы по прочитанному тексту модуля «Основы православной культуры» и ответить на них; -
3	Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский	1	иметь представления о терминах и понятиях: религия, духовность, культурные традиции, памятники культуры. - умение сформулировать вопросы по прочитанному тексту модуля «Основы православной культуры» и ответить на них.
<b>Хранилища культуры. 6 часов</b>			
4	Музеи как хранилища предметов культуры.	1	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами православной религии.  Учатся дружелюбному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций.
5	Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный.	1	
6	Библиотеки – хранилища культуры.	1	
7.	Российская государственная библиотека	1	
8.	Человек – хранитель культуры.	1	
9.	Представление о единстве культуры России.	1	
<b>Всегда живое. 6 часов</b>			
10.	Евангелие. Представление о	1	- уметь сделать правильный личностный

	Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России.		выбор в различных жизненных ситуациях;- иметь представления о терминах и понятиях: православный храм, приход, устройство храма, алтарь, клирос, священнослужители, благословение священника, церковное пение;- уметь найти правильный ответ в тестовых заданиях по изучаемой теме;
11.	Иконы. Назначение иконы.	1	
12.	Святая Троица. Иверская икона Божией Матери.	1	
13.	Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.	1	
14.	Храмы. Общее представление о православном храме.	1	
15.	Ценность храма как святыни для православных людей.	1	
<b>Наша Родина. 11 часов.</b>			
16.	Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян.	1	Формировать представление о Родине, как совокупности жизненно важных ценностей, что создает желание изучать духовное и культурное наследие, приобщаться к нему и сохранять.  Знакомятся с развитием православной культуры в истории России. Учатся дружелюбному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций. Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение. Готовят сообщения по выбранным темам. Оформляют свои мысли в устной и письменной речи. Формулируют собственное мнение и позицию; задают вопросы; аргументируя свою точку зрения. Устанавливают причинно-следственные связи, строят логические рассуждения, проводят аналогии, обобщения. Читают вслух и про себя тексты книг, учатся понимать прочитанное. Учатся оформлять свои мысли в устной и письменной речи. Участвуют в работе группы; осуществляют само-, взаимоконтроль и взаимопомощь.
17.	Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны.	1	
18.	Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.	1	
19.	Народ и культура.	1	
20.	Культура как совместное творчество народа.	1	
21.	Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).	1	
22.	Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан.	1	
23.	Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.	1	
24.	Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура».	1	
25.	Представление о православии. Влияние православной веры на культуру.	1	
26.	Христос Спаситель.	1	
<b>Спаситель. 3 часа</b>			
27.	Богочеловек. Сын Бога.	1	- стремиться к пониманию смысла православного учения о человеке;- иметь представления о терминах и понятиях: душа, образ Божий, предназначение человека,
28.	Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество».	1	
29.	Христос – Искушитель	1	

	человечества. Понятие о вечной жизни.		уникальность, неприкосновенность, ценность человеческой жизни;- уметь отвечать на вопросы, заданные учителем и одноклассниками по изучаемой теме.
<b>Семья. 3 часа</b>			
30.	Представление о семейных православных традициях в Русской культуре.	1	Развивают ассоциативное мышление, необходимого для понимания Священного Писания, притчей, раскрытия образов. Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества.
31.	Традиционное отношение к иконе в православных семьях.	1	
32.	Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.	1	
<b>Итоговое занятие. – 1 час</b>			
33.	Итоговое занятие.	1	Формулируют собственное мнение и позицию; задают вопросы; аргументируют свою точку зрения. Готовят сообщения по выбранным темам.
<b>ИТОГО 33 часа.</b>			

## Тематическое планирование по курсу Основы православной культуры

### 2 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	план	факт			
<b><i>Тема 1. Духовное в реальном мире (3 ч)</i></b>					
1			Самая древняя книга о духовном мире- Библия.	1	Дают определение духовному миру человека.
2			Мир внешний и мир внутренний Человек- венец творения.	1	Понимают, для чего существуют культурные традиции. Делятся мнениями о традициях в своей семье
3			Добро и зло в человеческом обществе и в мире природы	1	
<b><i>Тема 2. Жизнь Иисуса Христа и православные праздники (30 ч)</i></b>					
4			Евангелие - книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой	1	Высказывают свое мнение, как вера в

		Богородицы			Бога может влиять
5		Благовещение Пресвятой Богородицы	1		на поступки
6		Рождество Христово	1		человека;
7		Поклонение волхвов Младенцу Христу	1		почему
8		Бегство Иосифа с Марией и Младенцем Иисусом в Египет и возвращение в Назарет	1		православные люди называют Бога Творцом и Любовью;
9		Сретение Господне	1		почему православные
10		Рождество Иоанна Предтечи	1		сравнивают любовь
11		Крещение Иисуса Христа	1		Бога к человеку с
12		Усекновение честной главы Иоанна Предтечи	1		любовью отца к своим детям.
13		Христос в пустыне. Двенадцать учеников Иисуса Христа	1		Рассуждают на предмет церкви;
14		Нагорная проповедь Христа. Заповеди блаженств	1		знают символику России, её значение.
15		Первое чудо Иисуса Христа в Кане Галилейской	1		Формируют представление о
16		Исцеление расслабленного	1		Родине, как
17		Исцеление сына царедворца и воскрешение сына вдовы	1		совокупности
18		Укрощение бури и хождение Иисуса Христа по водам	1		жизненно важных ценностей, что
19		Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей	1		создает желание изучать духовное и культурное наследие, приобщаться к нему и сохранять.
20		Чудесное приумножение хлебов и рыб	1		Анализ, сравнение,
21		Преображение Господне	1		группировка,
22		Воскрешение Лазаря	1		установка
23		Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.	1		закономерностей и их использование.
24		Тайная вечеря	1		Установка
25		Моление о чаше. Предательство и смерть Иуды	1		причинно-следственных связей,
26		Суд и распятие Христа	1		построение
27		Снятие с Креста, погребение и Воскресение Спасителя	1		логических рассуждений,
28		Пасха Господня	1		проведение аналогий,
29		Вознесение Господне и сошествие Святого Духа	1		обобщений.
30		События Евангелия и православные праздники	1		Постановка и формулирование
31		Праздничные иконы	1		проблемы.
32		Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.	1		
33		Посещение храма.	1		
34		Итоговый урок	1		
<b>Итого</b>			<b>34 ч</b>		

		Количество часов	Основные виды учебной деятельности	
<b>«Что мы знаем о Евангелии» - 2 часа</b>				
1.	Рождество Христово и новая эра.	1	Создают мотивацию и механизм восприятия всего курса учебно-воспитательной программы, как единого процесса усвоения ценностей православной культуры. Устанавливают связь понятий Родина и вера для православного христианина. Развивают ассоциативное мышление, необходимого для понимания Священного Писания, притчей, раскрытия образов. Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий.	
2.	Как распространялось Евангелие.	1		
<b>«Образ Вселенной в православной культуре» - 7 часов</b>				
3.	Храм как образ Вселенной.	1	Формируют понимание культуры как совокупности результатов материальной и духовной деятельности человека, сравнивают, оценивают (исходя из социальных и личностных ценностей). Устанавливают логическую связь понятий. Излагают своё мнение. Знакомятся с развитием православной культуры в истории России. Учатся дружелюбному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций. Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение. Готовят сообщения по выбранным темам. Оформляют свои мысли в устной и письменной речи. Формулируют собственное мнение и позицию; задают вопросы; аргументируя свою точку зрения.	
4.	Умеют ли говорить иконы?	1		
5.	О чём рассказывает цвет?	1		
6.	Как иконы представляют святых.	1		
7.	Как выглядят на иконах святые апостолы, евангелисты, святители и равноапостольные.	1		
8.	Что такое иконография?	1		
9.	Как боролись с иконами.	1		
<b>«По праздничным иконам вспоминаем Евангелие» - 6 часов</b>				
10.	О Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.	1		Устанавливают логическую связь понятий. Устанавливают связь понятий Родина и вера для православного христианина. Осознают свою причастность к судьбе (настоящему и будущему) своего Отечества. Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами православной религии. Учатся дружелюбному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций. Учатся приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий.
11.	Икона Благовещения Пресвятой Богородицы.	1		
12.	Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господня.	1		
13.	Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим».	1		
14.	Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа.	1		
15.	Воздвижение Креста Господня.	1		
<b>«Библия рассказывает о событиях до Спасителя» - 18 часов</b>				

16.	О начале творения мира.	1	Устанавливают логическую связь понятий, событий. Развивают ассоциативное мышление, необходимое для понимания Священного Писания, притчей, раскрытия образов. Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества. Знакомятся с развитием православной культуры в истории. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами православной религии. Учатся дружелюбному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий. Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение. Готовят сообщения по выбранным темам. Устанавливают причинно-следственные связи, строят логические рассуждения, проводят аналогии, обобщения. Читают вслух и про себя тексты книг, учатся понимать прочитанное. Учатся оформлять свои мысли в устной и письменной речи. Участвуют в работе группы; осуществляют само-, взаимоконтроль и взаимопомощь.
17.	Второй – пятый дни творения мира.	1	
18.	Шестой день творения.	1	
19.	Изгнание из рая.	1	
20.	Авель и Каин.	1	
21.	Расселение людей.	1	
22.	Всемирный потоп.	1	
23.	Вавилонское столпотворение.	1	
24.	Праведный Авраам.	1	
25.	Завет Господа с Авраамом.	1	
26.	Рождение Измаила.	1	
27.	Явление Святой Троицы Аврааму.	1	
28.	Гибель нечестивых городов.	1	
29.	Рождение пророка Моисея.	1	
30.	Призвание пророка Моисея.	1	
31.	Пасха Ветхозаветная.	1	
32.	Ветхозаветное законодательство.	1	
33.	Новый Израиль.	1	
<b>Итоговое занятие. – 1 час</b>			
34.	Итоговое занятие.	1	Формулируют собственное мнение и позицию; задают вопросы; аргументируют свою точку зрения. Готовят сообщения по выбранным темам.
<b>Всего за год – 34 часа</b>			

#### 4 класс

№ п/п	Содержание занятий	Количество часов	Основные виды учебной деятельности	
<b>Культура - всеобщее достояние 3 ч.</b>				
1.	Драгоценное и неделимое наследство.	1		Дают определение духовному миру человека. Понимают, для чего существуют культурные традиции.
2.	Религия - неотъемлемая часть культуры и жизни людей.	1		Делятся мнениями о традициях в своей семье Выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
3.	Величайшее сокровище – русский язык.	1		Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
<b>Как Русь стала православной 8 ч.</b>				
4.	Посещение русских	1		Высказывают свое мнение, как вера в Бога может



	земель первым апостолом				влиять на поступки человека; почему православные люди называют Бога Творцом и Любовью;
5.	Почитание на Руси Андрея Первозванного	1			почему православные сравнивают любовь Бога к человеку с любовью отца к своим детям.
6.	Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий	1			Выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.
7.	Восточные славяне до принятия христианства	1			Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
8.	Святая равноапостольная княгиня Ольга	1			Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
9.	Святой равноапостольный князь Владимир	1			
10.	Выбор веры князем Владимиром.	1			
11.	Крещение Руси	1			
<b>Православие и Российское государство 5 ч.</b>					
12.	Русская православная церковь	1			Рассуждают на предмет церкви; знают символику России, её значение. Формируют представление о Родине, как совокупности жизненно важных ценностей, что создает желание изучать духовное и культурное наследие, приобщаться к нему и сохранять.
13.	Что такое церковь	1			Оценка жизненных ситуаций и своих поступков с точки зрения веры, общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей
14.	Государственная и культуuroобразующая религия России	1			
15.	Государственный герб России	1			
16.	Флаг России	1			
<b>Православный храм 2 ч.</b>					
17.	Как устроен храм	1			Знают как устроен храм, иконостас; умеют отличить икону от иных полотен.
18.	Икона и иконостас	1			Анализ, сравнение, группировка, установка закономерностей и их использование. Установка причинно-следственных связей, построение логических рассуждений, проведение аналогий, обобщений. Постановка и формулирование проблемы.
<b>О православном богослужении 4 ч.</b>					
19.	Таинства Православной церкви	1			Учатся приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их.
20.	Как возникло богослужение	1			Владение диалоговой формой речи
21.	Богослужение в православной церкви	1			Чтение вслух и про себя текстов учебников и других книг, понимать прочитанное. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи

22.	Молитва в русской культуре	1			
<b>О церковных колоколах 4 ч.</b>					
23.	Какие бывают колокола?	1			Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; аргументировать свою точку зрения.
24.	Откуда пришли колокола?	1			
25.	О колоколотейном искусстве	1			
26.	О чем поют колокола	1			
<b>За монастырскими стенами 2 ч.</b>					
27.	О монашеском подвиге	1			Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий.
28.	Монастыри-стражи духовности и земли Русской	1			
<b>Дом и семья в Русской культуре 3 ч.</b>					
29.	Дом и семья в православной традиции	1			Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами православной религии. Установка причинно-следственных связей, построение логических рассуждений, проведение аналогий, обобщений.
30.	Святые образы семейного благочестия	1			
31.	О семейной святости святой Императорской семьи	1			
<b>Русь Святая 3 ч.</b>					
32.	Дом Богородицы	1			Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение. Готовят сообщения по выбранным темам (теме) Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; аргументировать свою точку зрения.
33.	Защитница земли Русской	1			
34.	Повторение пройденного за год	1			
<b>Итого: 34 ч.</b>					

## **Материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса**

Успешность преподавания курса в немалой степени зависит от материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса. Никаких особых условий для преподавания курса не требуются: стандартной организации образовательного процесса для начальной школы вполне достаточно, важно, чтобы образовательный процесс был обеспечен учебными пособиями для учащихся, пособиями для учителей и комплектами демонстрационных материалов.

Все разделы данной программы обеспечены учебно-методическими пособиями в привычных и удобных жанрах учебно-методической литературы:

- 1) учебные пособия для учащихся;
- 2) хрестоматии для тех разделов, где требуются дополнительные тексты и фрагменты

Священного Писания;

3) пособия для учителей;

4) словарь-справочник;

5) демонстрационные материалы (комплекты плакатов - 12 листов);

Кроме этого, создан мультимедиацикл, включающий:

- серию передач по теме «Основы православной культуры», которые востребованы как в педагогической среде, так и используются в работе с родителями (мультимедиацикл доступен на сайте: <http://www.opk.orthodoxy.ru> (сайт А. В. Бородиной) и распространяется бесплатно);

- уроки и фрагменты уроков в начальной школе разных учителей из разных школ и регионов (мультимедиацикл доступен на этом же сайте: <http://www.opk.orthodoxy.ru> (сайт А. В. Бородиной) и распространяется бесплатно);

- демонстрационные материалы в электронном виде.

Информация о новых материалах по данной программе регулярно размещается на сайте <http://www.opk.orthodoxy.ru>, а также сообщается на авторских курсах и семинарах, которые периодически организуются для учителей в разных регионах страны.

1. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура. Учебное пособие для 1 класса.** – Изд. 1-е, 2-е, 3-е. – М.: ОПК, 2005, 2006, 2007.
2. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура. 1 класс. Пособие для учителей.** – Изд. 1, 2-е испр. – М.: ОПК, 2005, 2007.
3. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Учебное пособие для 2 класса.** – Изд. 2-е, 3-е, испр., – М.: ОПК, 2006. *Рекомендовано Министерством образования и науки России.*
4. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Рабочая тетрадь для 2 класса.** – Изд. 1-е. – М., 2004; 2-е, 3-е. – М., 2006, 2007. *Рекомендовано Министерством образования и науки России.*
5. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. 2 класс. Пособие для учителей.** – Изд. 3-е, испр. и доп., 4-е испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.
6. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Учебное пособие для 3 класса.** – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
7. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Рабочая тетрадь для 3 класса.** – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
8. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Хрестоматия для 3 класса.** – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2008.
9. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. 3 класс. Пособие для учителей.** – М.: ОПК, 2007.
10. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Православие – культуuroобразующая религия России. Учебное пособие для 4 класса.** – Изд. 2-е, испр., 3-е. – М.: ОПК, 2006, 2007. *Допущено Министерством образования и науки России.*
11. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Православие – культуuroобразующая религия России. Рабочая тетрадь для 4 класса.** – М.: ОПК, 2008.
12. **Архипова. И. Г. Церковнославянский язык. Учебное пособие для 5 класса.** – Изд. 2-е, испр., — М.: ОПК, 2007.
13. **Архипова. И. Г. Церковнославянский язык. Рабочая тетрадь для 5 класса.** — М.: ОПК, 2008.
14. **Архипова. И. Г. Церковнославянский язык. 5 класс. Пособие для учителей.** — М.: ОПК, 2008.
15. **Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 6 раздел. Учебное пособие для учащихся.** – Изд. 3-е, испр. и доп., 4-е, испр., 5-е. – М.: ОПК, 2005, 2006, 2007. *Рекомендовано Координационным советом по взаимодействию Министерства образования РФ и Московского Патриархата Русской Православной Церкви для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий и воскресных школ.*
16. **Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Раздел 6. Пособие для учителей.** – Изд. 2-е, испр. и доп., 3-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.

17. *Бородина А. В. Основы православной культуры: Раннее христианство. 7 раздел. Учебное пособие для учащихся. – М.: ОПК, 2009.*

«СОГЛАСОВАНА»

Протокол №1 заседания МО

учителей начальной школы

от 30 августа 2019 года

Руководитель МО \_\_\_\_\_ И. Н. Глушко

«СОГЛАСОВАНА»

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ О.А. Нечай

30 августа 2019 год